

“Crossings – Imagem na Ciência e na Arte”

Posted on [08/02/2011](#) by [Editor MD](#)



corpo **IMAGEM**
Exposição
Representações do Corpo
na **Ciência** e na **Arte**

Fevereiro/Março 2011
Pavilhão do Conhecimento - Ciência Viva
Alameda dos Oceanos, Lisboa

FUNDAÇÃO DO CONHECIMENTO
CIÊNCIA VIVA

Centro de Filosofia das Ciências
da Universidade de Lisboa
http://www.fc.ul.pt

A IMAGEM NA CIÊNCIA E NA ARTE

FCT
Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Caros colegas e amigos

O projecto FCT **A imagem na Ciência e na Arte**, que tenho vindo a coordenar desde 2006, aproxima-se da data da sua conclusão. Nesse sentido, estamos a promover um conjunto de actividades que intitulámos “**Crossings - Imagem na Ciência e na Arte**” que inclui um ciclo de [4 conferências internacionais](#), já realizadas em colaboração com a [Fundação Gulbenkian](#), um **colóquio internacional – Image in Science and Art** - que terá lugar muito em breve também na [Gulbenkian](#), e a **exposição CorpoIMAGEM** que será apresentada no Pavilhão do Conhecimento, [Ciência Viva](#), e que estará aberta ao público durante Fevereiro e Março.

Tenho hoje o gosto de vos convidar a participar nestas actividades, nomeadamente, pela vossa presença na inauguração da **exposição CorpoIMAGEM** (dia **12 de Fevereiro** de 2011 às **17h**, no **Pavilhão do Conhecimento**, [Ciência Viva](#)) e no **colóquio internacional – Image in Science and Art** (dias **17, 18 e 19 de Fevereiro** de 2011, Anfiteatro 2 da **Fundação Gulbenkian**).

Conto com a vossa presença

Olga Pombo