



Viagens ao Desconhecido: exploração do processo científico através de histórias participativas

Os professores participantes nesta acção de formação irão explorar ferramentas e materiais pedagógicos para aplicarem em sala de aula o novo projecto educativo que explora as descobertas científicas que ocorrem no *Champalimaud Centre for the Unknown: Viagens ao Desconhecido*.

A partir desta formação, os professores poderão trabalhar com os seus alunos a história de uma descoberta pelo ponto de vista de um cientista: desenhar experiências para testar as suas hipóteses, analisar os resultados e escolher as ferramentas para responder às questões científicas. Esta formação tem como tema central a primeira história desenvolvida no projecto, que foca a transmissão social do medo e baseia-se nos estudos científicos desenvolvidos por investigadores do Laboratório de Neurociência Comportamental do *Champalimaud Centre for the Unknown*.

Modalidade:

Acção de curta duração.

Destinatários:

Professores do ensino secundário (código de grupo de docência 520).

Estrutura:

A acção de formação tem a duração de 6 horas.

Calendarização:

17 de Novembro de 2018 | das 10.00 às 17.00

Local de Formação:

Fundação Champalimaud (Av. Brasília, Lisboa)

Objectivos:

Com esta formação pretende-se:

- Divulgar a ciência que está actualmente a ser desenvolvida nos laboratórios;
- Partilhar ideias, competências e ferramentas que permitam aos professores implementarem o projecto “Viagens ao Desconhecido” em sala de aula;



- Partilhar e discutir a implementação em sala de aula de diferentes metodologias pedagógicas, como a aprendizagem centrada no aluno e o *storytelling*, como formas de promover uma participação activa dos alunos (*student engagement*) e desenvolver a sua autonomia na aprendizagem;
- Discutir como melhorar o projecto para atingir os objectivos de aprendizagem de uma forma mais eficiente, e para ser facilmente adoptado pelos professores.

Metodologia:

A acção de formação integra a exploração de uma das histórias, e o seu conjunto de actividades, assim como a discussão de ferramentas e metodologias para a sua implementação em sala de aula. Cada história, baseada num artigo científico já publicado numa revista internacional de referência, apresenta um conjunto de cartas com actividades e desafios que se focam em diferentes fases do processo científico.

Formadores:

Catarina Ramos | Fundação Champalimaud

Raquel Gomes | Fundação Champalimaud

Avaliação:

O processo de avaliação irá incidir sobre a produção de um relatório escrito com o máximo de 1000 palavras com uma reflexão crítica sobre a relevância da acção de formação para o desenvolvimento profissional e pessoal do formando.