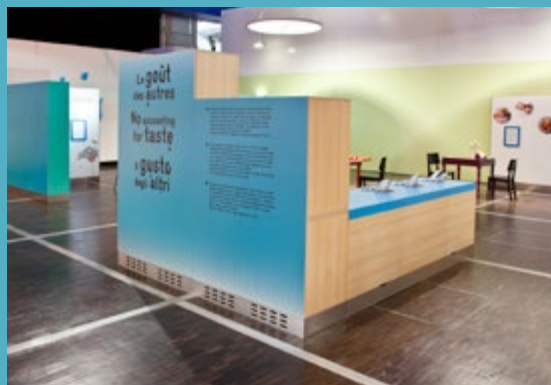


## O GOSTO DOS OUTROS

Convivermos com amigos de outras nacionalidades: franceses, chineses, alemães, chilenos ou ingleses... é importante para percebermos como a educação, cultura e, por vezes, religião, se refletem naquilo que comemos. Sem dúvida que também comemos a horas diferentes e de maneiras distintas. Nesta área expositiva diverte-te, pensa, descobre o gosto dos outros e o teu!



## FORMAS DE COZINHAR, MANEIRAS DE PARTILHAR

Os visitantes encontram informações detalhadas sobre formas de cozinhar e partilhar num cenário que evoca uma cozinha.

Nesta área são apresentados:

- Sete filmes etnográficos que testemunham a diversidade de modos de alimentação no mundo.
- informação sobre a ligação dos alimentos às diferentes religiões.



## ALIMENTOS TABU

Seguindo a linha do jogo "Tabu" os visitantes são convidados a sentarem-se à luz das velas e acertarem nas palavras relacionadas com a alimentação. Os jogadores revezam-se descrevendo a palavra em jogo, sem usar as palavras mencionadas na carta. Se, por exemplo, a palavra em jogo for "chocolate" um dos participantes, sem mencionar as palavras tabus (cacau, castanho, em pó, quadrados, barra), tem de fazer com que o outros a adivinhem. O objetivo é adivinharem cinco palavras em dois minutos. O cronómetro vai estar a contar!



## PARA A MESA!

Num cenário que evoca uma banca de venda "streetfood", o visitante senta-se em frente de um ecrã onde poderá escolher um prato com um pictograma a preto e branco. Através da realidade aumentada as informações sobre o prato escolhido são projetadas e as imagens dos respetivos ingredientes e países de origem aparecem em pop-up assim que o prato é movimentado da direita para a esquerda.



## PARTILHAR AS PALAVRAS CERTAS.

Neste jogo sentam-se à mesa até quatro participantes. É lançado um desafio ao grupo: observarem uma imagem relativa ao tema e escreverem, cada um, o máximo de palavras possíveis que julguem estar relacionadas com a imagem. Nome próprios, adjetivos, verbos... o tempo está a contar. No final, depois de comparados os resultados, o vencedor é aquele que encontrou o maior número de palavras idênticas às dos restantes participantes.



## O QUE COMEM OS OUTROS?

Um mosaico com dez retratos, projetado num ecrã tátil, permite aos visitantes saberem mais sobre as preferências e hábitos alimentares provenientes dos outros cantos do mundo. A pergunta “O que comem os outros?” lança um desafio: a que prato o entrevistado escolhido se está a referir?

